

**МУЗЫКА
ДЕМОВЕРСИЯ
5 КЛАСС**

Задание № I.

Слуховой диктант.

Послушайте музыкальный фрагмент и заполните таблицу.

№ п/п	Название	Автор
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Задание № II.

Послушайте музыкальный фрагмент и подчеркните правильный ответ.

1. Какая русская народная песня лежит в основе этой музыки?

- А) со вьюном я хожу Б) во поле береза стояла В) на горе то калина

2. Какой композитор дал этой песне второе рождение?

- А) М.И. Глинка Б) С.В. Рахманинов В) П.И. Чайковский

3. Назови тип оркестра, исполняющий эту музыку?

- А) духовой Б) оркестр народных инструментов В) симфонический

4. Как называется вид крупного музыкального произведения, исполняемого симфоническим оркестром?

- А) симфония Б) опера В) романс

5. Назовите средство музыкальной выразительности, которое помогает узнать в этой музыке знакомый напев?

- А) динамика Б) мелодия В) тембр

Задание № III.

1. Как называется данное музыкальное произведение?

- А) ноктюрн Б) «Пер Гюнт» В) Венецианская ночь

2. Кто автор музыки?

- А) Н.А. Римский-Корсаков Б) М.И. Глинка В) Л.В. Бетховен

3. Как называется данное музыкальное произведение?

- А) кантата Б) романс В) серенада

4. Какой тип хора исполняет музыку?

- А) мужской Б) женский В) смешанный

5. Что является единым стержнем музыки и литературы?

- А) слово Б) интонация В) напев

6. Как называется в музыке «Песня на воде»?

- А) полонез Б) баркарола В) фольклор

7. Назовите родину, где родились «Песни на воде»?

- А) Россия Б) Италия В) Америка

8. Современником, какого русского поэта является И. Козлов – автор стихов данной музыки?

- А) А. Фет Б) С.Есенин В) А. Пушкин

Задание № IV.

1. Кто автор музыки?

- А) Ф. Шопен Б) П.И. Чайковский В) А.П. Бородин

2. На каком инструменте исполнялась музыка?

- А) скрипка Б) флейта В) фортепиано

3. К какому типу относится музыка?

- А) вокальная Б) инструментальная В) хоровая

4. Какое общее название имеет цикл, в котором звучит эта пьеса?

- А) Шелест весны Б) Времена года В) Песнь о лесах

5. Как называется эта пьеса?

- А) песнь без слов Б) баркарола В) вокализ

6. Назовите зарубежного композитора, написавшего музыку с таким же названием?

- А) Ф. Мендельсон Б) В. Моцарт В) Ф. Шуберт

Задание № V.*

Определите по тексту жанр народных песен (былина, лирическая, трудовая, частушка, плясовая, историческая)?

- 1. Шумел, горел пожар Московский
Дым расстилался по реке.
На высоте стены Кремлевской
Стоял он в сером сюртуке.**
- 2. Ой, да ты, калинушка, ты малинушка!
Ой, да ты не стой, не стой на горе крутой.**
- 3. Он подъехал-то под славный под Чернигов-град.
Выходили мужички да тут черниговски
И отворяли-то ворота во Чернигов-град,
А и зовут его в Чернигов воеводую.**

РЕКОМЕНДАЦИИ

по проведению проверочной работы по музыке 5 класс

- Время выполнения работы 45 минут.
- Работа состоит из 5 заданий.

1 задание. Слуховой диктант. Учитель предлагает послушать музыкальные фрагменты и заполнить таблицу, указав название произведения и его автора.
Материал для слушания:

1. Романс «Горные вершины» А. Варламов
2. «Кикимора» А.К. Лядова
3. Тема Шахриара Н. А. Римского-Корсакова
4. Симфоническая сюита «Шехерезада» 4 часть
5. «Песня без слов» Ф. Мендельсон
6. Баркарола Ф. Шуберта.

В заданиях №2,3,4 учащиеся, прослушав музыкальный фрагмент, отвечают на вопросы.

2 задание. Симфония №4 (финал) П.И. Чайковского.

3 задание. Романс «Венецианская ночь» М.И. Глинки.

4 задание. Баркарола из цикла «Времена года» П.И. Чайковского

5 задание. Учащимся предлагаются тексты русских народных песен.

Необходимо определить жанр русской народной песни.

Всего 32 вопроса.

Критерии выставления оценок:

От 16 до 21 правильных ответов	оценка «3»
От 22 до 27 правильных ответов	оценка «4»
От 28 до 32 правильных ответов	оценка «5»

6 КЛАСС

1. Слуховой диктант.

Послушайте музыкальный фрагмент и заполните таблицу.

№ п/п	Название	Автор	Вокальная или инструментальная

2. Послушайте музыкальный фрагмент и дайте ответ.

а) Как называется музыкальное произведение?

б) Кто автор _____

в) Почему это музыкальное произведение часто называют русской песней и помещают в сборник русских народных песен?

3. Тест по музыке .

1). Как называется вальс М.И.Глинки?

- а/ Прощальный вальс
- б/ Школьный вальс
- в/ Вальс-мечта
- г/ Вальс-фантазия
- д/ Вальс-шутка

2). В одном из рассказов К.Паустовского великий норвежский композитор Э.Григ подарил дочери лесничего:

- а/ куклу
- б/ песню
- в/ пианино
- г/ концерт для фортепиано
- д/ конфеты

3). Какое слово здесь лишнее? Обведи в кружок.

- а/ фагот, скрипка, труба, валторна, балалайка
- б/ баян, гусли, кларнет, рожок, домра

4). Выбери любимые инструменты композиторов и соедини их стрелками:

- И.С.Бах скрипка
- Ф.Шопен орган

А. Вивальди фортепиано

5). Кто автор музыки «Богатырская симфония»?

а/ М. Мусоргский

б/ П. Чайковский

в/ А. Бородин

г/ Н. А. Римский-Корсаков

б). Может ли музыка воздействовать на человека? Как это происходит?

5 КЛАСС

1. ЗАКРЫТЫЕ ЗАДАНИЯ

№	Содержание задания	Варианты ответов
1	Определите тип хора	А. женский Б. мужской В. детский Г. смешанный
2	Определите музыкальный образ	А. героический образ Б. образ радости В. образ одиночества
3	Определите жанр произведения	А. вокальный Б. инструментальный В. симфонический
4	Назовите инструмент, не входящий в состав оркестра русских народных инструментов	А. желейка Б. гитара В. гусли Г. тромбон
5	Французский эстрадный певец	А. бард Б. менестрель В. шансонье
6	Определите музыкальный жанр	А. вокальное произведение Б. инструментальная пьеса В. симфоническое произведение
7	Определите музыкальный образ произведения	А. героический Б. драматический В. лирический
8	Какой элемент музыкальной речи остаётся неизменным?	А. динамика Б. ритм В. тембр
9	В каком жанре не сочинял музыку Ф. Шопен?	А. вальс Б. опера В. полонез
10	Определите композитора	А. Л. Бетховен Б. Ф. Лист В. Ф. Шопен

11	По ритмическому рисунку определите симфонию №5 Л.Бетховена	
12	Произведение крупной формы для солирующего инструмента и оркестра	А. рапсодия Б. сюита В. концерт
13	Как называется эта симфония?	А. «Героическая» Б. «Ленинградская» В. «Патетическая»
14	На сюжет какого произведения И.В.Гёте Бетховен написал эту музыку?	А. «Горные вершины» Б. «Лесной царь» В. «Эгмонт»
15	Что выражает музыка?	А. раздумье Б. радость В. тревогу
16	Что изображает музыка?	А. шелест листьев Б. бегущие воды В. скачку коня

2. ОТКРЫТЫЕ ЗАДАНИЯ

Выполни задания на чистом листе. Пиши кратко и логично.

17	Какой композитор писал музыку в полифоническом стиле?
18	Назовите композиторов, сочинявших вальсы.
19	Назови 5 известных тебе опер.
20	Определи стиль и форму музыки.
21	Определите автора, название произведения, тип хора, инструмент, придающий музыке призывное звучание.
22	Назовите 3-х зарубежных композиторов-романтиков.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ.

1. Русская народная песня «Милый мой хоровод» в исп. женского хора (з.1).
2. А.Скрябин. Прелюдия (з.2).
3. С.В.Рахманинов. «Островок» (з.3).
4. Л.Бетховен. Увертюра «Эгмонт» (з.6).
5. Ф.Шопен. Вальс ля минор, №7 (з.7).
6. М.Равель. «Болеро» (з.8).
7. Ф.Шопен. Вальс «Минутка» (з.10).
8. Д.Д.Шостакович. Симфония №7, 1 часть, эпизод нашествия (з.13).
9. Л.Бетховен. Песня Клерхен (з.14).
10. Ф.Шуберт. «Лесной царь» (з.15).
11. С.В.Рахманинов. «Весенние воды» (з.16).
12. И.С.Бах. Органная фуга соль минор (з.20).

Видеофрагменты:

С.С.Прокофьев. Отрывок из музыки к кинофильму «Александр Невский», хор «Вставайте, люди русские» (з.21, 2вариант).

КОДЫ ОТВЕТОВ ЗАКРЫТЫХ ЗАДАНИЙ.

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
ответ	А	В	А	Г	В	В	В	Б	Б	В	В	В	Б	В	В	В

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРОВЕРКЕ ОТКРЫТЫХ ЗАДАНИЙ.

№№	Модель ответа	Баллы
17	Иоганн	1б.
	Себастьян	1б.
	Бах	2б.
	Безошибочное написание	1б.
5б.		
18	Фридерик	1б.
	Шопен	1б.
	Роберт	1б.
	Шуман	1б.
	Пётр Ильич	1б.
	Чайковский	1б.
	Иоганн	1б.
	Штраус	1б.
8б.		
19	Глинка	1б.
	Иван Сусанин	1б.
	Глинка	1б.
	Руслан и Людмила	1б.
	Римский-Корсаков	1б.
	Садко	1б.
	Римский-Корсаков	1б.
	Снегурочка	1б.
	Бизе	1б.
	Кармен	1б.
	Возможны варианты	
10б.		
20	Фуга, полифония	2б.
2б.		
21	Сергей Сергеевич Прокофьев	1б., 1б.
	Музыка к кинофильму	1б.
	«Александр Невский»	1б.
	хор «Вставайте, люди русские»	1б.
	смешанный	1б.
	колокола	1б.
7б.		
22	Роберт	1б.
	Шуман	1б.
	Фридерик	1б.
	Шопен	1б.
	Франц	1б.
	Шуберт	1б.
	Возможны варианты	1б.
7б.		

8 КЛАСС

1 часть.

1. Запиши пары антонимов:

Драма, а капелла, мелодия, аккомпанемент, речитатив, хор, комедия, соло.

2. Соедини слоги в слова:

Ар га Но жор Фу фа Ма ты

3. Составь пары, соедини стрелками.

Джульетта

Людмила

Золушка

Снегурочка

Ярославна

Лель

Ромео

Князь Игорь

Принц

Руслан

4. Какое имя лишнее? Обведи в кружок.

а/ Ж.Бизе, И.Стравинский, Д.Шостакович, А.Скрябин, С.Рахманинов, С.Прокофьев

б/ П.Чайковский, Н.А.Римский-Корсаков, А.Бородин, М.Мусоргский, Ф.Шопен, М.Глинка

5. Как в музыке называется сила звука?

а/ темп

б/ регистр

в/ лад

г/ тембр

д/ динамика

6. Как вы понимаете слова «Современность в музыке»? Какую музыку можно назвать современной?

2 часть

Тест

1. Духовная музыка – это музыка о

А) природе Б) Родине В) душе Г) любви

2. Во времена язычества в России развивалась музыка

А) Композиторская Б) Народная В) Духовная Г) Симфоническая

3. Основная черта знаменного распева

А) Одноголосье Б) Минорный лад В) Быстрый темп Г) Полифония

4. Название знаменного распева пошло от названия

А) Крюков Б) Церкви В) Хора Г) Музыкального произведения

5. Одно из названий колокольного звона

А) аллегро Б) аллеманда В) перезвон

6. Наиболее важное средство музыкальной выразительности в серьезной музыке

А) мелодия Б) ритм В) динамика Г) тембр

7. Токката и фуга (ре минор) была написана

А) Бетховеном Б) Бахом В) Моцартом Г) Шопеном

8. И.С. Бах при жизни был известен, как

А) композитор Б) педагог В) скрипач Г) критик

1. Какие образы характерны для творчества П.И. Чайковского, Л.В. Бетховена, М.П. Мусоргского?

2. Определите по стилю автора данной музыки. Почему инструмент, для которого написано это произведение, был очень любим композитором?

3. Какие произведения в музыке называются программными? Приведите примеры программной и не программной музыки?

4. Напишите певческие голоса. Расположите их в последовательности от низкого - к высокому.

5. Прочтите определения и из предложенных ниже терминов подберите соответствующие им:

- Музыкальный спектакль, в котором главным средством является пение;
- Инструментальный жанр, сопровождающий шествия;
- Произведение для какого-нибудь инструмента, написанное в форме сонатного цикла;
- Спектакль, в котором главным является танец;
- Искусство выразительных движений человеческого тела;
- Вокальный жанр, объединяющий мелодию и слово;
- Произведение для симфонического оркестра, написанное в форме сонатно - симфонического цикла.

Предложенные термины:

Марш, опера, симфония, соната, песня, танец, балет.